

## ORMKVINNANS BARN - KRÖNIKA FRÅN NÄR - MED EKO FRÅN VIKINGATID

en film av Göran Setterberg

Det tog fyra år för filmaren och producenten Göran Setterberg att klippa dokumentärfilmen om skapandet av NÄRSAKAR "Gotlands vackraste natursalong" och den unika processen bakom det hyllade skådespelet ORMKVINNANS BARN.

Det var vänskapen mellan regissören och dåvarande chefen för Gotlands Länsteater Örjan Herlitz och Göran som ledde till filmdokumentationen av detta jättestorprojekt. Ur 90 timmar material har det sedan blivit en dokumentär på två timmar. Ett avsnitt av Gutasagan är med i filmen, animerat av Klara Gripe och berättat på gutamål av Ingrid Wahlgren som även spelar huvudrollen Audun i Ormkvinnans barn.



I mitten Osborne Nyström 83 år i rollen som Ugge

Krönikan från När skildrar hur en hel bygd går man ur huse för att bygga en utomhusskådeplats - Närsakar. Över 200 fast boende deltog i olika När-demokratigrupper, med över 7 000 frivilligtimmar, kring ekonomin, teaterprojektet, scenbyggnationen, vikingaskeppet och ett brobygge mellan När och Lau. Några av bönderna i När och Rone fick stora roller i skådespelet och deras levebröd finns också skildrat i filmen.



Bönder försöker segla Krampmacken

Med kamera och mikrofon har Göran noga följt instuderingen av vikingadramat Ormkvinnans barn i regi av Örjan Herlitz och med manus av Allan Nilsson baserat på Dagmar Edqvists böcker Mannen från havet och Mannen som kom hem. Teaterföreställningarna sågs av 15 000 åskådare 2005-2006 på Närsakar Scen.

Filmbilder i urval från repetitioner och teaterföreställningarna skildrar maktkampen mellan en asatroende gård - Uggarde och en kvinnostyrd - Närsakar. Intriger uppstår och leder till äventyrlig kärlek, fiendskap och ond bråd död (tänk "hedersmord") i 860-talets När.

Från Länsteatern medverkar LENNART BÄCK, LENA BOGEGÅRD, EVERT JANSSON, BENGT-ÅKE RUNDQVIST, THOMAS JANKERT. Från Närrevyn INGRID WAHLGREN, ALLAN NILSSON, ARNE OHLSSON och LAS JACOBSSON. Ytterligare 25 roller spelas av amatörer från bygden. Utöver skådespelarna består det sceniska uppbådet av 20 barnstatister, 4 hästar, 80 handsydd kostymer och vikingaskeppet Krampmacken.

Filmens trailer:

<https://youtu.be/aeQYAz3oqMg>

Filmens längd: 1 tim 59 min.

Barntillåten från 7 år. Filmen granskad av Statens Medieråd.



Närsakar från helikopter premiärdagen 14 juli 2005.

Om Göran Setterberg;

Filmskolan och Dramatiska Institutet 1969-1972

Filmografi i urval

INSPELNINGSLEDARE

Vem älskar Yngve Frej 1972

PRODUKTIONSLEDARE

Engeln 1975

Vi har vår egen sång - Musikfilmen 1976

Bang! 1977

Orkanen 1978

Barnens Ö 1980

PRODUCENT i Jan Troells filmer:

Ingenjör Andréas Luftfärd 1982. Oscarsnominerad, Los Angeles 1983, bästa icke engelskspråkiga film 1982.

Sagolandet 1988.

Il Capitano 1991 Guldbagge för bästa film 1992. Silverbjörn Berlin Filmfestival 1992

REGISSÖR, DOKUMENTÄRFILMER

De galna mammorna 1992

Våldets konsekvenser 1994

Våga tala om döden 1995

Kärleken är den bästa kicken. Guldklappan 1998.

De galna mammorna - om du visste vem du egentligen såg, 2002

Umefolk -nedslag i en festival. 2014.

Ormkvinnans barn -Krönika från När. 2020.

Intervju med Göran i P4 Gotland premiärdagen 5/8 2021

<http://p4dela.sverigesradio.se/?id=25139>